-En la revolución francesa, de Francia empiezan a atacar las monarquías colindantes.

-Un relato de guanda: En un pais pobre como guanda el genocdio no era con hases sino con machetes.

-Understanding the crush (comic de economía)

EXPOSICIONES DE COMICS SEGÚN GRUPOS:

- GRUPO 1: ¡Puta Guerra! Es un relato de la 1ra Guerra mundial (es un relato del abuelo de shaktal).

- GRUPO 2: Maus . Para el grupo 2. Este comic esta censurado en muchos coles de EEUU. Hbal de los roles de la 1ra GM. Maus es la historia autobiográfica del autor, que fue clave en la contracultura del comic estadounidense y hace la historia sobre su padre. Su última versión es de 1993. Es un libro que no se vendía en Perú antes del 2011. Los comics son muy caros, no bajan de 100 soles o de 150 soles.

- GRUPO 3: Una vida en China (3 volúmenes: el tiempo del padre, el tiempo del partido y el tiempo del dinero).

- GRUPO 4: La guerra de Alan de Emmanuel Guibert: una historia de vida de un soldado joven estadounidense que se alista para servir a su país a la guerra, solo le queda 2 meses de vida. Empieza a confraternizar con los enemigos. Es la historia e un ser humano con otros seres humanos

- GRUPO 6: El caso de Arab in America: Estadounidense con tradición cristiana que cuenta cómo siendo estadounidense después del ataque de las torres gemelas comienza una transfobia hacia otros.

-cada grupo expone 2 comics, acad expo 30%. De los 12 comics, Se debe hacer 10 fichas con solo 4 preguntas, son fihcas de 2 puntos cada una (deadline: una hora antes de cada clase). Puntaje final de cada ficha es de 2 puntos

- EL trabajo final debe tener una pauta de investigación minima

Se debe desarrollar un seminario